

**Collection Démocratie & Sociétal**

**Monthome**

# **L'Esprit du Societhon**



**Hastag #Monthome**

V2.0 - 2026

Texte intégral pour lecture gratuite, usage privé et familial

**M3 Editions Numériques**

[www.bookiner.com](http://www.bookiner.com)

Version numérique ISBN : 9791023702057

## Sommaire

- . **Qui est Monthome ?**
- . **Associer l'action à la réflexion**
- . **Trajectoire de vie en 10 étapes**
- . **Contributions Monthomiennes**
- . **Collection Démocratie & Sociétal**
- . **Ouvrages & Contenus professionnels**
- . **Toiles numériques, Tableaux & Objets Authoristes**
- . **Usage des citations & Pensées originales Monthomiennes**
- . **L'Univers Monthomien**

## Résumé

Cet **Hastag** décrit le processus de réflexion et d'écriture Monthomienne. Il aborde ses principales expériences de vie, ses contributions, sa vocation en tant qu'auteur essayiste dans le domaine du sociétal, de la démocratie avancée et de la citoyenneté avancée. Il se définit comme un passeur de conscience dans la complexité du monde moderne, alerteur de sens face aux erreurs de gouvernance, transmetteur de savoir, producteur de contenus, ouvrier de pistes et de solutions, en vue de rendre possible un avenir évolutionnaire pour tous.

## Qui est Monthome ?

**D**epuis l'âge de 16-17 ans, Monthome s'est tracé comme principal objectif existentiel d'être un architecte de la pensée moderne (à défaut d'être un véritable architecte). D'un travail brut de forge au départ, il a peu à peu élaboré une Pensée profonde de manière totalement autonome (non académique) et principalement autodidactique au sens noble du terme. Préférant l'ombre à la lumière, sa méthode a consisté à rester dans l'anonymat en restant modeste, disponible, bienveillant avec les autres, tout en s'affirmant pleinement dans ses multiples activités. N'ayant pas la mémoire du « par cœur » (donc élève et étudiant très moyen en termes de notation), il a développé parallèlement une forte capacité de synthèse et de conscientisation en allant puiser la compréhension au plus profond de lui-même (anti vernis culturel). C'est de cette façon qu'il s'est construit une solide « data cognitive » en ne retenant que « l'essentiel utile » dans ce qui a pu lui servir dans le quotidien de ses multiples activités. L'amplitude de sa culture générale, de ses compétences techniques, de ses expertises professionnelles, de sa maîtrise de l'oralité et du langage écrit (en français), s'est consolidée chaque année sans jamais s'arrêter, ni en qualitatif ni en quantitatif. C'est dans ce cadre atypique d'acquisition ciblée et personnalisée des savoirs, de connaissances éclectiques, d'informations utiles, que cet esprit résolument indépendant s'est pleinement épanoui professionnellement, tout en développant une Pensée profonde *ex-nihilo* (sans maître à penser, ni influence livresque, ni reprise mémorielle, ni copie de ce qui existe, ni utilisation des apports de la haute technologie et de l'IA). C'est également en s'engageant pleinement dans le passage à l'acte et le dépassement de soi, en expérimentant intensément beaucoup de choses différentes, en voyageant, en multipliant les rencontres, en approfondissant les échanges sociaux et privés, en s'imposant une décennie de compagnonnage libre, favorisant de nombreux challenges, initiatives et projets concrets, en innovant et en créant sans cesse, qu'il s'est forgé une grande autonomisation mentale dans la manière d'aborder les sujets et de les traiter.

Sous l'angle professionnel, après 10 années passées dans de grandes entreprises industrielles, il a ensuite opté tout au long de sa vie pour un statut d'indépendant sans aucun filet de protection salarial. Ainsi, depuis le milieu des années 80, son activité professionnelle consiste à réaliser de A à Z, seul ou presque, ses propres produits et services dans des dizaines d'activités différentes en ayant réalisé plusieurs centaines d'offres originales dans la maîtrise complète de l'ensemble du spectre professionnel (production, administratif, informatique, gestion, compta, droit, juridique, commercial, conception de projet, rédaction, marketing, communication, formation, mise en place technique, développement, recherche, logistique, SAV...). Depuis le début des années 1970, il a ainsi passé près de 100.000 heures à concevoir, entreprendre, développer, gérer, diriger, réaliser, écrire, rédiger, penser, éditer, former, organiser, participer activement à de nombreuses opérations concrètes de terrain.

Tout en restant volontairement dans l'ombre et l'anonymat, il a également réalisé depuis le milieu des années 80 et durant 27 ans, des milliers d'heures d'intervention en formation (Essec notamment, CCI, Maroc), organisé des séminaires indoor et out door pour de grandes sociétés avec des activités extrêmes, pratiqué durant 25 ans un journalisme de presse écrite en tant que pigiste au départ, puis rédacteur en chef, puis éditorialiste, dans un journal régional qu'il a entièrement fondé et

animé seul durant 3 ans, tout en assumant l'ensemble des tâches 7 jours sur 7. Il a également fondé, structuré puis organisé dans les années 90 un événement collectif sur l'emploi (Markethon), lequel a eu un beau succès au niveau départemental, puis régional, puis national, jusque dans les années 2020. Avec près de 40 années d'activité libérale l'exposant en permanence à des milliers de problèmes à résoudre, de décisions à prendre en temps réel, de responsabilités fortes à assumer à sa petite échelle entrepreneuriale, il a acquis un niveau non académique de « docteur-ingénieur » en sciences commerciales. Un niveau atteint progressivement hors circuit officiel, lui permettant aussi bien d'appréhender et concevoir la complexité sur le fond, que de professer et former à haut niveau ses congénères, de réaliser seul des opérations complexes de A à Z tout en créant de toutes pièces nombre de réalisations utiles. C'est aussi l'accumulation, au fil du temps, de plusieurs types de compétences solides et de maîtrises opérationnelles avec, en parallèle, des recherches approfondies sur les sujets commerciaux, économiques, relationnels et sociétaux menant à des contributions robustes en faveur du collectif.

Avec un QI de 137-139, rien chez lui n'est théorique, ni universitaire, ni purement intellectuel, ni vraiment académique. D'un naturel ouvert, disponible, positif, il a toujours démontré un mental relativement intègre et ferme sur les valeurs, les principes relationnels, les contenus communicationnels. Cet assemblage psychologique et comportemental a fait de lui un individu et un citoyen foncièrement indépendant, aussi bien dans l'esprit que dans l'ensemble des activités menées. Tout au long de son parcours atypique, il a développé un style propre mettant en lumière l'importance décisive de l'autodidactisme noble et éclairé fondé sur le concret, le motivant, l'utilitaire, la volonté d'application, la persévérance à apprendre seul. Cela a été, selon lui, la meilleure façon de sortir des sillons culturels convenus, du formage mental identitaire, des attendus sociaux largement orchestrés par les systèmes dominants. C'est aussi la meilleure façon d'apporter une véritable valeur ajoutée uniquement par soi-même en puisant toujours plus profondément dans ses ressources, en évitant toute forme de facilité cognitive, ainsi que toute reprise à l'identique de connaissances apprises et d'informations au premier degré, toute copie conforme de ce qui a été sagement mémorisé durant la jeunesse éducative. Ses ouvrages comme ses réalisations prouvent la qualité et la robustesse de sa pensée, ainsi que la fiabilité de sa personnalité. Une prochaine autobiographie jalonnnera précisément l'ensemble des faits saillants au sein de sa vie privée et professionnelle. Il est également utile de rappeler que son dernier ouvrage l'Esprit du Societhon est le résultat de plus de 50 années d'activité neuronale proactive, intense. C'est également, en amont, un important travail contributif de plus de 10 000 pages écrites (activité professionnelle, journalisme, auteur) réparties sur plus d'une trentaine de contenus numériques, livres imprimés et travaux de recherche. À cela s'ajoute la production de centaines de citations complétées par la réalisation de toiles numériques, de tableaux et d'objets Authoristes originaux.

## Associer l'action à la réflexion

L'ensemble de cet activisme terrain, réflexif, professionnel, social, n'aurait jamais pu être atteint si, dès l'âge de 18 ans, il n'avait délibérément franchi les limites de la prudence passive et les barrières inhibitrices du politiquement correct. Il a su se créer une véritable indépendance d'esprit et de comportement en s'extrayant des moules académiques, des formats moraux standardisés, des normes sociales d'appartenance, des adhésions militantes et partisans accrochées à des modèles politiques, religieux ou idéologiques d'un autre âge. C'est par la constance du passage à l'acte engagé dans le sport, les voyages, les loisirs, les découvertes dans de multiples activités cognitives, techniques, mentales, émotionnelles, sensorielles, physiques, sexuelles, professionnelles, qu'il a su élever progressivement son niveau de conscientisation face au vécu du réel, qu'il soit positif ou négatif. Il ne s'est jamais laissé enfermer dans la virtualité, dans l'imaginaire, dans la bulle éducative et sa normativité académique, dans la spiritualité et la croyance, dans l'intellectualisation littéraire, dans l'image artistique et médiatique ou encore dans le rôle, le paraître social, le statut imposé aux autres. Il a préféré équilibrer à tout moment, à bon niveau, les 4 principales dimensions de l'homme accompli (M comme Moi) à savoir :



Rappelons que la **communication verbale en public** permet de s'extraire de la peur du regard de l'autre, de l'inhibition liée à la critique potentielle, de la crainte du jugement d'autrui, en alimentant parallèlement une plus grande confiance en soi et assurance dans l'affirmation de soi. La **communication écrite à destination publique** permet de formaliser précisément le fond de sa pensée, de l'organiser avec des mots précis, en passant de l'idée informe au raisonnement construit, de l'intuition à la véritable prise de conscience éclairée. La **créativité appliquée** conduit à libérer des désirs profonds, à matérialiser des potentiels cachés, en allant bien au-delà des capacités techniques apprises et acquises. L'**extrême dans l'action** alimente la motivation, produit de l'énergie vitale, accroît la détermination à aboutir, tout en renforçant la maîtrise du risque et la permanence de l'acte réussi, c'est-à-dire tout le contraire du suivisme, de l'attentisme, de l'esprit prudentiel, de l'acte manqué. Enfin, l'**extrême dans la réflexion** ouvre sur un autre univers que celui matricé par la culture dominante, formaté par l'académisme officiel et la dimension professionnelle, en permettant d'enrichir la production cognitive, d'élargir la vision globale, de développer la capacité de synthèse et d'essentialisation, d'accéder au plein usage du libre arbitre et de la libre pensée. Ces 4 dimensions sont essentielles pour devenir un homme ou une femme pleinement autonomisée et adultisé.

C'est, par ailleurs, en s'exposant régulièrement aux risques physiques, à l'accidentalité possible, aux regards des autres, sans craindre l'échec, l'erreur, le rejet, la critique, les problèmes à résoudre, qu'il s'est forgé une forte capacité de réponse adaptée, de vigilance, d'anticipation, de maîtrise du risque, de contrôle émotionnel, jusqu'à annuler tout empirisme primaire. Autant d'aspects qui forgent

le mental en profondeur et engendrent l'assurance de l'acte réussi, et non plus le stress inhibiteur et l'acte manqué de ceux qui doutent, qui ont peur, qui maîtrisent mal leur sujet, qui agissent avec prudence, de manière manipulatrice ou seulement avec leur intelligence fonctionnelle et non vraiment opérationnelle. Cette forme de rupture mentale à la fois « soft », agile et fluide en faveur d'une large autonomisation professionnelle, comportementale, relationnelle et mentale, a conduit à libérer en lui les véritables forces de l'esprit capables de sortir par le haut des codes et conventions sociales, comme du politiquement correct et de la bien-pensance. Un vrai parcours du combattant méritoire, d'autant plus qu'il a été longtemps timide et réservé dans sa jeunesse. Le résultat de ce travail constant en profondeur de soi, comme dans la manière d'utiliser ses neurones, a conduit *in fine* à structurer tout naturellement une grande indépendance d'esprit, une facilité relationnelle, une capacité de synthèse hors norme, une clarté conscientielle, une vision globale, ainsi qu'une audace dans le passage à l'acte et la prise d'initiative, une production créative constante aussi bien dans la production d'idées innovantes que dans l'originalité conceptuelle.

## Trajectoire de vie

On ne devient Penseur sociétal par l'inné, par hasard, par le diplôme ou le titre, parce qu'on le veut ou le décide ainsi. On ne devient pas Penseur sociétal sans accumuler de multiples et riches expériences sur le terrain du réel, sans affronter directement l'adversité physique, critique, économique, systémique, relationnelle. On ne devient pas Penseur sociétal sans savoir s'extraire des grands systèmes dominants, du suivisme collectif, de la soumission hiérarchique. On ne devient pas Penseur sociétal en spécialisant son esprit et ses compétences, en adoptant une carrière linéaire ou tracée d'avance, en courant derrière la notoriété sociale, politique ou médiatique. On ne devient pas Penseur sociétal sans blessures, sans épreuves à subir, sans trahisons ni incompréhensions, en sachant les débriefer honnêtement et systématiquement. On ne devient pas Penseur sociétal sans intégrité morale, sans honnêteté intellectuelle, sans sincérité, authenticité et transparence. On ne devient pas Penseur sociétal sans une véritable capacité de Pensée profonde totalement autonomisée, sans dieu ni maître, sans un niveau élevé de conscientisation et de vision globale. On ne devient pas Penseur sociétal en se référant à la pensée des autres, à une bibliographie écrite par les autres. Être un Penseur sociétal, c'est être à la fois 100% humain dans le meilleur de soi et l'erreur, ainsi que 100% libre dans sa tête, dans ses choix de vie, dans ses décisions, en refusant surtout de dire et de faire comme les autres !

## 14 lieux de vie

Les lieux d'habitation et leur environnement de proximité, social et naturel, ont une influence énorme sur la construction mentale et la santé physique. Monthome a su profiter de 14 lieux de vie différents entre 1954 et 2026 :

- . Naissance à Boulogne-Billancourt (92) en 1954
- . Enfance heureuse type « Guerre des boutons » à Massy-Palaiseau (91), louveteau, colonies de vacances, classes de neige, camps de jeunes de 1956 à 1969
- . Rueil-Malmaison La Fouilleuse (92) de 1969 à 1979
- . La Garenne-Colombes (92) de 1980 à 1982
- . Herblay Les Naquettes (95) de 1982 à 1984
- . Herblay Rue de la Croix-Macaire (95) de 1984 à 1989
- . Angoulins s/mer (17) de 1989 à 1997
- . La Cadière et Cambo (30 - Cévennes) de 1997 à 2003
- . Cros - St Hyppolite du Fort (30 - Cévennes) de 2003 à 2008
- . Montbrun-les-bains (26 - Drôme provençale) de 2008 à 2010
- . Chabeuil (26 - Région Valence) de 2010 à 2014
- . 2 lieux dans la région de Johannesburg (Afrique du Sud) en 2014
- . 2 lieux à Essaouira (Maroc) en 2015
- . Mugron (40 - Landes Chalosse) 2015 à 2026

## Activités professionnelles menées par Monthome

Les activités professionnelles ont été menées en nom propre aussi bien dans les tâches, les rôles à assumer, les missions à accomplir, les revenus générés. Toutes ces activités différentes qui s'inscrivent dans la durée ont eu une influence

déterminante sur la psyché Monthomienne aussi bien l'importance qualitative des échanges, des rencontres et rapports humains, que par l'implication quotidienne les activités connexes menées.

### **Principales activités professionnelles**

- . Stagiaire, employé, collaborateur, cadre (UTA - Hispano Suiza/Snecma - TRW Nelson France : 1972 - 1984)
- . 10 années de compagnonnage libre avec, chaque année, 1 nouveau métier, un nouveau challenge et 1 œuvre originale à accomplir (1985 - 1995)
- . Consultant, indépendant, profession libérale (1985 - 2026)
- . Formateur, référent en Économie d'affaires, intervenant en négociation et techniques commerciales (1985 - 2015)
- . Chargé d'enseignement à l'Essec Management Education La Défense-Paris (1985 - 2012)
- . Animateur & Organisateur de Seminaring out door, événementiels (1986 - 1992)
- . Journaliste professionnel en microéconomie (carte 75577), éditorialiste (1991 - 2015)
- . Chroniqueur hebdomadaire Radio France La Rochelle (1993 - 1995)
- . Galériste Authoriste - CarréMonthomien à Hagetmau (40) (2016 - 2017)
- . Président association (1992 - 1994) & entreprise (2011 - 2026)
- . Éditeur (2011 - 2026)

### **Autres activités saillantes**

- . Marié (1981), père de famille avec 3 enfants
- . Appelé ayant devancé l'appel au 7<sup>e</sup> RI Allemagne - Caporal choc (1972-1973)
- . Médaille d'or Académie de Lutèce en poésie classique (1974)
- . Organisation de nombreux voyages et road trips à l'étranger (1975 - 2026)
- . Auditeur IHEDN promotion La Rochelle (1990)
- . Nombreuses activités de dépassement de soi (judo, kendo, sauts dans le vide, ski, canoë-kayak, camping sauvage...)
- . Pilotage moto hyper sportive sur route ouverte (1999 - 2020)
- . Activité de Gîte (2017 - 2022)
- . Auteur - Essayiste (1995 - 2026)
- . Producteur et animateur de 4 sites Web dont 2 fermés : Men3 - Calteos - Bookiner Societhon (2008 - 2026)

### **Actions fondatrices menées à l'échelle publique et collective**

Monthome est aussi le fondateur de 8 activités et évènements publics :

- . Markethon (1992 - années 2020)
- . Journée Nationale de la Recherche d'Emploi (1993 La Rochelle)
- . Journal des Professionnels (JdP) presse écrite régionale (1991 - 2010)
- . Programme Négociation assertive à l'ESSEC Business Education (1985 - 2012)
- . 40 logiciels d'Économie d'affaires & Didacticiels
- . M3 Editions Numériques (Men3) édition (2011 - 2026)
- . Authorisme Monthomien
- . Societhonique (Esprit du Societhon et applications dérivées)

### **Actions fondatrices menées à l'échelle entrepreneuriale**

Il est également à l'origine de :

- . Plusieurs dizaines de marques déposées (Inpi)
- . Création de 2 associations : « Business Operator » - « Markethon »
- . Création de 5 enseignes : DRC, Mercure Centaury, JdP, Men3, Societhon
- . Création de 2 sociétés : Sarl Intel Presse devenue JdP (1994) - SAS M3 Editions Numériques (2011)

Toutes les actions menées dans le cadre privé, familial, professionnel comme en faveur du collectif, lui ont apporté une dimension technique, sociale, citoyenne, contributive, participative, essentielle pour comprendre l'essence et la portée de sa réflexion sociétale. Il lui a fallu beaucoup d'indépendance d'esprit, d'audace créative, de prise de risque maîtrisée, pour sortir des stéréotypes comportementaux, des carcans invisibles du formatage de masse, du conditionnement culturel national, des codes sociaux habituels. De ce point de vue, sa trajectoire de vie est, à petite échelle, relativement atypique dans le bon sens du terme, c'est-à-dire fortement différenciée, unique, singulière, sans être ni iconoclaste, ni révolutionnaire, ni originale. Elle est celle d'un citoyen libre dans sa tête, autonome dans son comportement, dynamique dans ses réalisations, proactif dans ses projets, contributif dans ses productions, solidaire dans ses transferts de savoirs !

## Contributions Monthomiennes

La production littéraire, rédactionnelle et artistique Monthomienne est assez impressionnante depuis 1994 avec plus d'une trentaine de titres disponibles en print et en numérique, cumulant des milliers de pages entre les travaux de recherche, des milliers d'articles rédactionnels, des centaines d'éditos et dossiers thématiques, ainsi que plusieurs dizaines d'œuvres Authoristes.

### 1. Travaux de recherche

Ils sont considérés comme bruts et non publiés dans le but de former un socle de recherche, une essentialisation des fondamentaux néosociétaux, l'organisation structurelle de la Nouvelle Pensée Moderne. Tous les travaux ont été réalisés durant la période 1995-2007 avec les 9 titres suivants :

- . Traité de Systémie (1995-2001)
- . Révolution 21 & Suivantes (2001)
- . Le Métaèdre (2002)
- . La motivationnalité (2003)
- . Le Biodéterminisme (2004)
- . Le Métanoïsme (2005)
- . Le Besoin dominant (2007)
- . Grand Abécédaire sociétal (2006-2010)
- . Bible ouverte de la Motologie (2003-2006)

### 2. Ouvrages sociétaux

Il forme actuellement une série de 10 livres imprimés et plus d'une centaine d'ebooks, nanobooks, digests numériques potentiellement imprimables, formant ensemble une collection spécifique « Démocratie & Sociétal » accessible sur le site [www.bookiner.com](http://www.bookiner.com) ou sur Amazon Kindle Direct Publishing :

- . Les Mals de poésie (version initiale 1972, nouvelle version en 2012)
- . Franchir les Murs de Verre (2012) comprenant 4 Opus (800 pages au total) :
  - Opus 1 - Franchir les Murs de Verre - Comment le système détourne l'esprit de démocratie
  - Opus 2 - Franchir les Murs de Verre - Évoluer vers la démocratie citoyenne
  - Opus 3 - Franchir les Murs de Verre - Dompter l'économie en faveur des classes médianes
  - Opus 4 - Franchir les Murs de Verre - Un monde de solutions
- . J'ai le droit ! (2013)
- . New Citizen Act (2013)
- . La réalité autrement (2013)
- . Carrés Monthomiens (2014)
- . 666 Lois, Pensées et principes Monthomiens (2017)
- . L'Esprit du Societhon (2017-2026)
- . Citations & Pensées Monthomiennes (2016 - 2026)
- . L'Authorisme Monthomien (2017 - 2026)

L'actuelle édition littéraire sociétale Monthomienne comprend plus de 5000 pages denses contenant chacune, en moyenne, entre 5 à 10 pensées, réflexions, idées-forces, vérités, évidences à connaître, informations pertinentes, pistes d'action, solutions ou conseils utiles. Soit un volume d'apports culturels et de réflexions

humanistes formant plusieurs dizaines de milliers de « fragrances conscientielles » à découvrir et à s'approprier individuellement et collectivement. L'ensemble de cette matière sociétale contribue concrètement à former les fondements de la Nouvelle Pensée Moderne, ainsi que les bases structurelles d'une véritable culture sociétale mère. Toutes ces contributions littéraires sont animées d'une même idée directrice, qui est de solliciter positivement l'élévation de la conscience humaine et citoyenne. Voir : [Collection Démocratie & Sociétal](#)

### **3. Ouvrages & Contenus professionnels**

La production Monthomienne dans le domaine professionnel comprend 15 lignes de livres, contenus numériques, séries de digests et eBooks, compilant des milliers de pages enrichissant la compétence opérationnelle, la culture générale, la conscience citoyenne. Ce sont aussi des aides à la décision, des tests, des supports de formation pérennes et robustes. Voir : [Ouvrages & Contenus professionnels](#)

- . Marketing Vente : Documents d'attaque pour négociation (1985)
- . Marketing Achats : Modèles d'évaluation Fournisseur, Concurrence, Prix (1985)
- . TurboNego - Progiciel de calculs financiers et commerciaux (1986)
- . [L'Emploi c'est l'affaire de tous](#) (1994)
- . [Négociation assertive](#) (6 cours Essec) (1985 - 2012)
- . Moto, Motard & Pilotage (2004 - 600 p.)
- . Tests S1, S2, S3 - 3 tests complets de compétences pour motard (2005)
- . [Motologie avec 12 Digests cultes](#) (2005 - 2010)
- . Manager 3, Manager 4, Manager Titanium - CD-Rom (2005 - 2010)
- . [MémoGames](#) - 720 tests de culture professionnelle (2007)
- . MemoPro - 26 digests professionnels (2008)
- . [40 calculettes et progiciels EA](#) - Time is money, Business is EA (2010)
- . [Bibl'EA - La Bible de l'Economie d'Affaires](#) (2011)
- . [J'en connais plus que mon patron...](#) sur la conduite des hommes et des Affaires (2012)
- . [Monebook World - Infothèque](#) de +2000 fichiers dans 80 thématiques d'entreprise (1991-2015)

### **4. Authorisme Monthomien**

Si l'écriture existe depuis toujours au sein des œuvres d'art, l'Authorisme Monthomien implique pour l'auteur d'être créatif *ex-nihilo* aussi bien dans le contenu littéraire que dans l'œuvre d'art (aucune reprise ni copie de l'existant). Voir : [Toiles numériques, Tableaux & Objets Authoristes](#)

### **5. Usage des citations & Pensées Monthomiennes**

+350 citations originales et + 500 pensées et verbatim.

Voir : [Usage des citations & Pensées originales Monthomiennes](#)

### **6. Univers Monthomien**

Il existe 10 grands domaines d'activités, produits dérivés et déclinaisons applicables à la production Monthomienne. Voir : [L'Univers Monthomien](#)

## Collection Démocratie & Sociétal

Cette collection est exclusive par le fait qu'elle ne correspond pas du tout aux critères habituels du politiquement correct, de l'académisme officiel, de la bien-pensance, de la novlangue, en matière de démocratie, de citoyenneté, de condition humaine, citoyenne et sociétale. Elle correspond encore moins aux critères de rentabilité éditoriale des livres « bankables » en librairie. Une autre raison concerne le silence médiatique étourdissant sur les sujets abordés, ainsi que l'absence volontaire de promotion marketing, de relation presse, de publicité, de communication budgétisée. Malgré cela, cette collection est vouée à devenir une référence pour les générations à venir et un socle de réflexion pour les contemporains les plus motivés d'aujourd'hui.



La plupart des illustrations ont été réalisées par Jean Monfort - Graphiste

Il est possible de télécharger gratuitement toutes les versions numériques des livres sur le site [www.bookiner.com](http://www.bookiner.com).

## 1. Franchir les Murs de Verre et ses 4 Opus

Collection Démocratie & Sociétal (800 pages - Ed. Men3 2012)

Opus 1 : Comment le système détourne l'esprit de démocratie

<https://bookiner.com/rubric/144>

Opus 2 : Évoluer vers la démocratie citoyenne

<https://bookiner.com/rubric/145>

Opus 3 : Dompter l'économie en faveur des classes médianes

<https://bookiner.com/rubric/146>

Opus 4 : Un monde de solutions

<https://bookiner.com/rubric/147>



### Résumé général

Franchir les Murs de Verre est un essai sociétal destiné à cerner les grands enjeux sociétaux et les multiples problématiques associées à l'exercice de la démocratie citoyenne à l'aube du III<sup>e</sup> millénaire. Il comprend 4 opus en faveur du renouveau sociétal dont l'objectif commun est de sortir par le haut des logiques imparfaites animant les régimes politiques et les systèmes en place :

- . L'opus 1 aborde les fondamentaux de la démocratie moderne et la critique du système
- . L'opus 2 ouvre sur un champ de réflexion politique ainsi que sur le sens à donner à l'esprit de démocratie
- . L'opus 3 concerne la dimension économique et sociologique
- . L'opus 4 est un résumé des principales solutions et pistes de réflexion à mener en démocratie citoyenne

Ces 4 opus permettent, au fil de la réflexion, de se constituer une conscience et une vision plus globale sur la nature profonde des fondements sociétaux modernes. Ils permettent de se placer au-dessus de l'agitation médiatique, du théâtre politicien, de l'actualité du monde, des idéologies politiques, religieuses et économiques. Au-delà du constat psychosociologique, philosophique et scientifique, cet essai est destiné aux hommes et aux femmes de bonne volonté animés par l'esprit de démocratie et souhaitant évoluer vers un plus large « aboutissement de soi » individuel et collectif.

## 2. Mals de poésie

47 poèmes en prose et vers de 1972 à 2012 (65 pages - Ed. Men3 2013)

Lien gratuit Bookiner.com :  
<https://bookiner.com/rubric/143>



### Résumé général

Le mal de poésie est comme le mal de mer ou le mal d'amour. Il provoque d'étranges sursauts à dire ce que l'on ressent afin de mieux évacuer l'agitation du corps et de l'esprit dans l'espoir d'en guérir. Le mal de poésie c'est aussi quand le rêve en surface descend au plus profond de la réalité. Il entrevoit alors des vérités que la bouche n'ose formuler, mais que la main essaie d'apprivoiser. En cela, il est nécessaire de conjuguer chaque mal dans la licence poétique aussi bien sous forme de poèmes en prose plus directs et favorisant la libre expression avec l'exercice de poèmes en vers plus retenus et plus subtils. Tous les poèmes en vers ont été écrits de 1972 à 1974, la plupart des poèmes en prose en 2012. En 1974, Monhome recevait pour la version 1 des « Mals de Poésie » la médaille d'or de l'Académie de Lutèce. Le recueil Version 2 comprend 47 poèmes, dont certains disposent d'une fulgurance dans le phrasé, une intensité de sens dans la profondeur, une étonnante lucidité dans la description de la réalité.

### **3. J'ai le droit !**

Manifeste à l'usage du citoyen moderne  
(50 pages - Ed. Men3 2013)

Lien gratuit Bookiner.com :  
<https://bookiner.com/rubric/141>



#### **Résumé général**

Dans toute société démocratique moderne et éclairée qui prétend défendre les Droits de l'Homme, chacun doit voir le droit de... penser par soi-même, agir par soi-même, mais aussi bénéficier de certains fondamentaux existentiels :

- . Dire et entendre la vérité
- . S'exprimer par tout moyen jugé utile ou opportun
- . Vivre sa vie comme il l'entend
- . Choisir et décider en fonction de sa propre volonté
- . Se comporter librement dans le respect de certaines valeurs
- . Réagir légitimement dans un cadre de discernement
- . Contribuer au progrès général, à la solidarité, aux enjeux nationaux et universels

Les Droits de l'Homme supposent, en contrepartie, que certaines valeurs d'humanité, d'engagement, de personnalité et d'intelligence relationnelle, soient régulièrement appliquées dans le comportement et l'attitude. Cet ouvrage comprend :

- . Introduction à l'humanisme sociétal
- . Mémoire J'ai le droit !
- . Manifeste Universel pour la démocratie citoyenne
- . Manifeste 2 - Les nouvelles règles de la citoyenneté
- . Manifeste 3 - Mode d'emploi du pouvoir citoyen

Il forme la suite « Mode d'emploi » du livre Franchir les Murs de Verre Opus 1 du même auteur.

#### 4. New Citizen Act

La vie des Histims en 2054 ou l'anti-machiavel moderne (135 pages - Ed. Men3 2013)

Lien gratuit Bookiner.com :  
<https://bookiner.com/rubric/141>



#### Résumé général

Alors que tous les influents et élites du monde entier s'acharnaient à défendre en vain par de subtiles démonstrations d'intelligence, de communication et de raisonnement, leurs modèles de société devenus obsolètes... Alors que la politique et la religion avaient perdu le combat des idéaux auprès des classes médianes et continuaient tout de même à s'accrocher à leurs conservatismes, pouvoirs et intérêts... Alors que la domination écrasante de l'économie et de la finance tirait les ficelles en exerçant un vrai pouvoir d'influence nocif sur l'homme de la rue, la gouvernance des États et du monde...

Les Histims, une poignée de citoyens adultes parmi les plus affirmés, épanouis, équilibrés, instruits et humanistes de la planète, disposant tous d'une belle qualité d'âme fondée sur l'ouverture d'esprit, la tolérance, l'autonomie, l'offensivité solidaire dans l'action, ont décidé de se regrouper en 2054. Leur objectif non-business est de vivre ensemble de nouvelles règles démocratiques en rupture totale avec l'emprise conservatrice des régimes et des systèmes en place. Ils ont créé la première cité-nation d'Histalia réunissant, pour la première fois dans l'histoire de l'humanité, une communauté d'hommes et de femmes aboutis. Bien d'autres initiatives suivirent par la suite...

## 5. La réalité autrement

147 chroniques éditoriales de Mitterrand à Sarkozy  
1991 à 2012 (410 pages - Ed. Men3 2013)

Livre écrit en nom propre

Lien gratuit Bookiner.com :

<https://bookiner.com/rubric/77>



### Résumé général

Alors que beaucoup d'événements se sont déroulés en France durant ces deux dernières décennies, il existe une troublante similitude entre le début des années 1990 et celles des années 2010. Il est même effarant de constater comment la réalité d'aujourd'hui est presque identique à celle d'hier sur de nombreux sujets sociétaux. Il semble également que les problématiques se répètent en boucle malgré toute l'agitation politique et médiatique donnant l'impression que le monde bouge alors que, en réalité, il ne fait que du grand surplace sur beaucoup de sujets. Cet ouvrage est écrit au nom de l'éditorialiste mais avec l'esprit Monthonien. Il est formé de 147 chroniques éditoriales relativement impertinentes, fortes et indépendantes, de façon à nous rafraîchir la mémoire sur de nombreux faits d'actualité. En cela, cet ouvrage représente une véritable littérature sociétale décryptant la réalité autrement ! Il comprend 416 pages évoquant 3 périodes sociétales :

- . Fin époque Mitterrand 1991-1995 : 16 chroniques
- . Époque Chirac 1995-2007 : 74 chroniques
- . Époque Sarkozy 2007-2012 : 57 chroniques

## 6. Carrés Monthomiens

La Boussole de la pensée humaine  
(185 pages - Ed. Men3 2014)

Lien gratuit Bookiner.com :  
<https://bookiner.com/rubric/75>



### Résumé général

Quelle meilleure manière de remettre de l'ordre dans l'esprit des hommes que de se poser les bonnes questions existentielles et d'y apporter, à chaque fois, une position clarifiée un peu comme une boussole permet de faire le point et tracer son chemin dans un relief tourmenté ! L'originalité de chaque Carré Monthomien est d'intégrer une question provocante, philosophique et/ou de bon sens (350 questions) associée à 4 axes différents de réponse ou de solution (soit 1400 pistes) permettant ainsi de se positionner clairement sur 17 grandes thématiques existentielles. Il en résulte une équation personnelle permettant d'accélérer la prise de conscience individuelle. Les Carrés Monthomiens consacrent une nouvelle forme de pratique philosophique accessible à tous, simplifiée, précise et facilement compréhensible.

1. Dieu (et le rapport à l'existence)	56 carrés
2. Égalité (recours dogmatique à l')	23 carrés
3. Existence (et raisons de vivre)	22 carrés
4. Humain (finalité de l')	9 carrés
5. Humanité (vocation de l')	10 carrés
6. Jugement (humain)	20 carrés
7. Justice (des hommes)	11 carrés
8. Légitimité (agir, ne pas agir dans la)	12 carrés
9. Liberté (usage de la)	18 carrés
10. Loi (fondement de la)	25 carrés
11. Mort (échéance de la)	27 carrés
12. Pauvreté (origine de la)	14 carrés
13. Société des hommes (finalité de la)	26 carrés
14. Tropismes sociétaux (leçons de vie)	25 carrés
15. Univers (origine de l')	12 carrés
16. Vérité (quid de la)	24 carrés
17. La vie (est dure)	17 carrés

## 7. 666 Lois, Pensées & Principes Monthomiens

Recueil à l'usage des citoyens éduqués  
et des sociétés modernes  
(628 pages - Ed. Men3 2017)

Lien gratuit Bookiner.com :  
<https://bookiner.com/rubric/308>



### Résumé général

3 siècles après l'émergence du Siècle des Lumières et son formidable élan d'émancipation sociétale, il est temps de revisiter et de revitaliser les fondamentaux citoyens ainsi que l'organisation des sociétés modernes. En Occident, comme ailleurs dans le monde, la plupart des États, nations, institutions et systèmes sont affligés d'essoufflement démocratique, voire de déclin sociétal. La raison est principalement historique du fait que la plupart des organisations publiques et privées reposent sur des architectures culturelles, religieuses, philosophiques, administratives, judiciaires, politiques et/ou socioéconomiques, relativement faussées, imparfaites ou erronées. La tromperie collective résulte d'inversions fondamentales dans la gouvernance des peuples, des nations et des organisations en faisant prévaloir, par exemple : le système devant le citoyen ; la systématisation avant l'esprit de démocratie ; la contrainte normative contre l'espace libertaire ; la loi et le devoir dominant contre le droit, la légitimité et la réciprocité ; l'esprit prudentiel contre le risque maîtrisé ; la hiérarchie verticale contre l'horizontalité ; le conservatisme aux dépens de l'avancée évolutionnaire ; l'indifférenciation et l'égalitarisme dogmatique bien avant l'équité et la différenciation des individus ; la dominance de l'offre avant l'exigence de la demande, etc.

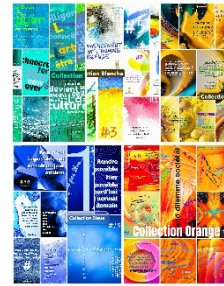
Cet ouvrage de fond fait suite aux réflexions déjà ouvertes par les Carrés Monthomiens en matière de Nouvelle Pensée Moderne. Leur but commun est de favoriser le renouveau des fondamentaux sociétaux et citoyens afin de pouvoir envisager positivement demain et agir efficacement au profit des générations à venir.

## 8. L'Esprit du Societhon

Fondements de la Nouvelle Pensée Moderne  
(2700 pages - Ed. Men3 2026)

Lien gratuit 5 Volumes :

<https://bookiner.com/product/1331>



### Résumé général

L'ensemble des contenus du « **Livre du Siècle** » permet de sortir par le haut de l'énorme complexité culturelle au niveau mondial et des nombreuses déformations cognitives que cela engendre. C'est aussi s'extraire du cloisonnement hyper spécialisé des sciences et des savoirs alimentant la focalisation dans l'esprit humain et non la vision globale. L'Esprit du Societhon doit se concevoir comme une **matrice sociétale évolutionnaire** à vocation universelle particulièrement bien adaptée aux grands enjeux du III<sup>e</sup> millénaire. En tant que nouvelle culture mère amont et aval à la fois, elle se place au-dessus des idéologies et des régimes politiques, au-dessus des religions, des dogmes et doctrines, au-delà des philosophies et des sciences, en cherchant à les unifier sur l'essentiel. Comprendre et adopter l'Esprit du Societhon, c'est devenir un citoyen adultisé capable d'appliquer les fondements, les solutions et les valeurs évolutionnaires de la Nouvelle Pensée Moderne (NPM).

L'Esprit du Societhon c'est aussi :

- . Les fondements et fondamentaux d'une Nouvelle Pensée Moderne à vocation universelle
- . Une contribution citoyenne destinée à changer positivement les 3 conditions humaine, citoyenne et sociétale
- . Une Bible sociétale abordant les grands dysfonctionnements systémiques
- . Un Codex universel reposant sur des valeurs évolutionnaires, des solutions, des pistes d'action à l'échelle individuelle et collective
- . Une culture sociétale mère traitant l'amont et l'aval de toute forme d'organisation humaine

C'est encore au final :

- . 60 Hastags
- . + 1 million de mots utilisés
- + 600 paragraphes thématiques

## Ouvrages & Contenus professionnels

La production Monthomienne dans le domaine professionnel comprend 15 lignes de livres, contenus numériques, séries de digests et eBooks, compilant des milliers de pages enrichissant la compétence opérationnelle, la culture générale, la conscience citoyenne. C'est aussi des aides à la décision, des tests, des supports de formation pérennes et robustes.

- . Marketing Vente : Documents d'attaque pour négociation (1985)
- . Marketing Achats : Modèles d'évaluation Fournisseur, Concurrence, Prix (1985)
- . TurboNego - Progiciel de calculs financiers et commerciaux (1986)
- . L'Emploi c'est l'affaire de tous (1994)
- . Négociation assertive (6 cours Essec) (1985 - 2012)
- . Moto, Motard & Pilotage (2004 - 600 p.)
- . Tests S1, S2, S3 - 3 tests complets de compétences pour motard (2005)
- . Motologie avec 12 Digests cultes (2005 - 2010)
- . Manager 3, Manager 4, Manager Titanium - CD-Rom (2005 - 2010)
- . MémoGames - 720 tests de culture professionnelle (2007)
- . MemoPro - 26 digests professionnels (2008)
- . 40 calembrets et progiciels EA - Time is money, Business is EA (2010)
- . Bibl'EA - La Bible de l'Economie d'Affaires (2011)
- . J'en connais plus que mon patron... sur la conduite des hommes et des Affaires (2012)
- . Monebook World - Infothèque de +2000 fichiers dans 80 thématiques d'entreprise (1991-2015)

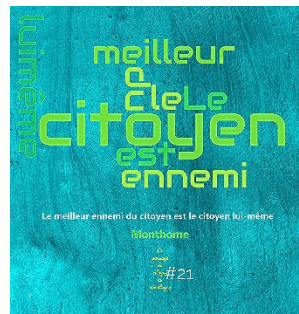


La plupart des illustrations ont été réalisées par Jean Monfort - Graphiste



## 2. Authorisme numérique

Conception de toiles numériques à partir de graphismes, textures, dessins, photographies, images...



## 3. Authorisme en binôme

Association créative entre Monthome (auteur) et un artiste, graphiste ou plasticien contemporain formant ensemble une œuvre commune.



## 4. Authorisme par l'objet

Intégration d'objets en 2D sur toile physique accueillant une citation Monthomienne avec signature manuscrite.



## 5. Authorisme partenarial

Partenariat marketing en fonction d'un métier, d'une activité, d'une enseigne, d'une marque, de produits ou services précis, d'un évènement, d'une campagne publicitaire...



Voir Flyers d'information dans « Usage des citations »

## 6. Authorisme personnalisé

Création numérique originale sur demande en vue d'une commande spéciale, de la commercialisation d'une collection thématique, reproductions de toiles et posters...



Image nue + Citation = Toile personnalisée signée

## 7. Authorisme avec l'IA générative

Un vaste univers créatif est possible avec l'utilisation de la technologie et de l'intelligence artificielle en fonction des désirs et de la stratégie client.

Toutes les toiles numériques du livre « l'Esprit du Societhon » sont visibles sur le site [www.societhon.com](http://www.societhon.com) et les toiles physiques sur le site [www.bookiner.com](http://www.bookiner.com)

Binôme, partenariat, personnalisation, IA générative, cession de droits et licences  
contact direct : [monthomeauteur@gmail.com](mailto:monthomeauteur@gmail.com)

## Usage des Citations & Pensées Monthomiennes

Toutes les citations sont accessibles sur le [lien suivant](#). Elles peuvent être utilisées hors activités commerciales avec la mention « Monthome ». Il est également possible de les utiliser dans le cadre d'activités professionnelles sous forme de partenariats ciblés (voir flyers). La combinatoire est énorme à partir de +50 toiles numériques, 350 citations, +500 pensées Monthomiennes pouvant être adaptées à des opérations de marketing produit, d'événementiels, de communication BtoB, d'opérations BtoC. Quelques exemples de partenariats dans la reprise, l'adaptation, les déclinaisons de citations, pensées, phrases, formules, toiles numériques avec les 8 flyers suivants :

- . [Entreprise](#) : décoration Hall d'accueil, bureau, cadeau d'affaires, récompense...
- . [HCR \(hôtel, restauration, café\)](#) : linge de table, set de table, vaisselle, emballage à emporter...
- . [Gastronomie, grands restaurants](#) : idem HCR, + activités culturelles
- . [Mode textile](#) : vêtements, chaussures, sacs, équipements...
- . [Art de la table](#) : production de masse ou collection personnalisée
- . [Agence publicité](#) : campagne publicitaire, corporate, produit, politique, cadeaux d'affaires...
- . [Fêter votre Artniversaire](#) : Toile physique avec dédicace personnalisée
- . [Flyer personnalisé](#) : Citation personnalisée inscrite à la main sur Flyer Collector

### Exemples de citations

1. La vérité des uns occulte la vérité des autres
  2. Le véritable ennemi n'est pas l'autre, mais tout ce que je ne dompte pas en moi
  3. L'Homme est grand, l'individu est petit
  4. Plus l'esprit s'approche du fait, plus il s'éloigne de la vérité d'ensemble
  5. Le droit, c'est le devoir du devoir
  6. Nul avant, moyen pendant, bon après !
  7. Beaucoup trop de gens parlent bien à ne rien dire d'utile ni essentiel
  8. Pas de bonheur sans liberté, pas de liberté sans courage, pas de bonheur sans courage
  9. Au commencement est l'homme qui refuse
  10. En avant toute, demain doit être différent d'hier et enrichi d'aujourd'hui
  11. Il est temps de remettre de l'ordre dans l'esprit des hommes
  12. La démocratie, c'est moi au pluriel et nous au singulier
  13. La vérité des uns occulte la vérité des autres
  14. Avoir le courage de dire et la modestie de faire
  15. L'avenir doit s'enrichir des erreurs du passé
  16. Les choses n'ont d'importance que si on leur en accorde
  17. Seul le créateur est maître de son œuvre
- ... jusqu'à + 300 citations

### Accès directs

Citations & Pensées : [www.bookiner.com](http://www.bookiner.com)

Reproduction Toiles numériques : [www.societhon.com](http://www.societhon.com)

## **L'Univers Monthomien**

Il existe 10 grands domaines d'activités, produits dérivés et déclinaisons applicables à la production Monthomienne. Les potentialités inhérentes à l'ensemble de cette œuvre conceptuelle, intellectuelle, littéraire, rédactionnelle et artistique sont importantes et amenées à se développer dans les années et décennies à venir. Elles s'appuient pour cela sur la cohérence et la robustesse créative, sur la pérennisation des contenus, sur l'expansion progressive à l'international, sur la capacité de développement business, sur l'enchérissement évident des actifs au fil du temps.

### **10 grands domaines**

- . Droits d'utilisation ciblés de la production Monthomienne
- . Licences nationales Men3
- . Traduction multilingues
- . Catalogue 10 titres Print (imprimés)
- . Catalogue professionnel +500 contenus numériques, ebooks, digests
- . Catalogue sociétal 60 Hastags « l'Esprit du Societhon »
- . Applications partenariales +500 Citations & Pensées
- . Reproduction et adaptation IA 60 toiles numériques
- . Catalogue 90 toiles et objets relevant de l'Authorisme primal
- . Grand potentiel de déclinaisons business, marketing et communication (sur demande)

### **Contact**

Mail : [monthomeauteur@gmail.com](mailto:monthomeauteur@gmail.com)

Littéraire : [www.bookiner.com](http://www.bookiner.com)

Toiles numériques : [www.societhon.com](http://www.societhon.com)

Actualités : [Linkedin Monthome](#)