

Dominique LEROY  
Photographe depuis 1975  
CAP, BTS de photographie  
(Ecole de photographie de Montpellier)

L'Occident 1, 2 avenue Kennedy  
30900 NÎMES  
Tél.- 04 66 21 20 43  
GSM - 06 75 79 03 48  
[leroyphoto@numericable.fr](mailto:leroyphoto@numericable.fr)  
[www.wp360.fr/leroy-dominique](http://www.wp360.fr/leroy-dominique)

PRIX MEILLEURE PHOTO AUTOMOBILE AU FESTIVAL INTERNATIONAL DE CHAMONIX - 1993 / PRIX DU LIVRE - 1990 / FESTIVAL INTERNATIONAL D'ANTIBES - 1979 / PRIX KODAK - 1987 / PRIX FUJI AU CANADA - 1986 / PRIX MEILLEURE PHOTO AUTOMOBILE - 1982 / PRIX MEILLEURE PHOTO AUTOMOBILE AU FESTIVAL INTERNATIONAL DE CHAMONIX - 1989.

30 ans de reportage thématiques :  
- nature, animalier, carnaval, fête, voile, mongolfière, architecture, graphisme, ethnologie, café...

50 expositions dans le monde

20 ans de reportage en F1  
(25 000 photos)

250 000 images

15.000 Images publiées en presse et magazines.

40 livres édités sur différents thèmes. Pour voir les publications des livres, rendez vous sur mon site [www.images-dominique-leroy.com](http://www.images-dominique-leroy.com) , “ catégorie en Librairie “

Agences et revues partenaires. Directeur de l'agence WORLDPICTURES [www.worldpictures.fr](http://www.worldpictures.fr)  
Directeur de la Boite de production de films documentaires “ CDANSLABOITE “

SIPA, HEMISPHERE, SUNSET, PHOTOSHOT , PANORAMIC  
AUTO PLUS, AUTO JOURNAL, AUTO HEBDO, L'AUTOMOBILE, AUTO MOTOR AND  
SPORT, FORMEL 1, L EQUIPE , GPX...

PRINCIPAUX CLIENTS

ELF, FINA, PHILIP MORRIS, WEST, RENAULT, HONDA, PHOTOGENIE, SPA, SNEF,  
VESCOM, UPRINT, BOUBERAT, MOLSON, PRODECRAN, SILVERSTONE CIRCUIT, GPA,  
KODAK, FUJI, CARBONE INDUSTRIE, COURTAULD, UNESCO...

Publications - Editions

PRINCIPAUX EDITEURS (hors édition de livre)

AJAX, AQUARUPPELLA, DU CURIEUX, OLEFFE, HAZAN, FLAMMARION, SUBERVIE,  
LES BANDITS DE L'IMAGE, BAUDRY, DU SOLEIL, EDITION DE LA PALETTE, SUPER  
LOOK, SEPPIM , CLAIRVISION ...

- Publié dans plusieurs revues (Le PHOTOGRAPHE , ZOOM, GEO, PHOTOGRAPHIQUE, VSD, PARIS MATCH, PHOTOMAGAZINE, COURRIER PROFESSIONNEL, POINT DE VUE IMAGE DU MONDE PASSE FRONTIERES.VASCOMAG....)

LIVRES aux Editions CHRONOSPORT (pendant 7 ans)  
L'ANNEE DE LA FORMULE 1 en collaboration avec les Frères DOMENJOZ  
ALESI - TRAJECTOIRE ROUGE  
LA DECENNIE DES SEIGNEURS (89-96)  
- E.T.A.I. - IMAGES DE LA FORMULE 1 (99-00)  
- MANGO Edition, GRANDS CHAMPIONS  
- Edition CEZANNE, FORMULE 1 l'année Cd-rom AYRTON SENNA  
- Edition CREATION DU PELICAN (Groupe VILO)  
Palais des Maharadjahs  
Empruntes des Français en Amérique  
- NIL Edition, BOUDDHISME en France  
- EDITION DE LA SEINE, SPORT PASSION Collection  
- Edition de la SEINE, VOILIERS DE REVE  
- E.T.A.I. - PLANETE FORMULE 1 (2004)  
- E.T.A.I - MONGOLFIERES ET BALLONS A GAZ  
...  
Edition LESIR

1996 - Création des Editions LESIR  
Co-fondateur / directeur - Alain SILLARD  
- FORMULE 1 PASSION, depuis 1997  
- PLANETE FORMULE 1  
- VOYAGE AUTOUR DU MONDE  
- VOILIER DE REVE  
- PARADIS ANIMALIERS  
- CARNAVALS DU MONDE  
- COULEURS DU MONDE  
- MONGOLFIERES ET BALLONS A GAZ  
- CARNAVALS DU MONDE (2005)                      EDITION CREATION DU PELICAN  
- PALAIS DES MAHARAJAHS (avril 2007)              EDITION VILO Livre guide  
    - PEUPLES EN FÊTES 2009                      EDITION SKYCOM  
    - CARNET D' UN VOYAGEUR HEUREUX 2009      EDITION SKYCOM  
    - PLANETE FORMULE 1 2010                      EDITION SKYCOM

2007 - création de l'agence worldpictures co/fondateur/directeur- [www.worldpictures.fr](http://www.worldpictures.fr)  
2011 – création de la société de production de films documentaires “ C DANSLA BOITE  
Portfolio “ chasseurs d'images” Juin 2011  
Portfolio à venir magazine A/R 2014  
Portfolio à venir “ chasseurs d'images” A/R 2014

PRODUCTION “ Film documentaires”  
Série de documentaires (courts) 8-10'  
Janvier 2011 (26 ') “ Retour dans la cité de la joie “ avec et sur les différentes associations de Dominique Lapierre à Calcutta.  
Juillet 2012 (52') L'Inde, entre Fêtes et Spiritualité.  
Septembre 2013 ( 52' et 80' )“ Carnaval en Liberté”